

*Der Mensch kann viel ertragen und erleiden.  
Er kann vom Liebsten, was er hat,  
in tiefer Wehmut scheiden.  
Er kann die Sonne meiden und das Licht,  
doch vergessen, was er einst geliebt,  
das kann er nicht.*

---

”

---



*Eine Grabstätte läßt die Persönlichkeit des Verstorbenen sichtbar werden, ist gleichsam ein Ort der Begegnung und des Trostes.*

*Die Wahl des Grabsteins, die Pflege des Grabes und die Andacht dort gibt uns das Gefühl, etwas für den Verstorbenen tun zu können.*

*Die Erinnerungen an einen geliebten Menschen mögen im Laufe der Jahre verblassen – der Grabstein wird immer monumentales Zeugnis unserer Achtung vor dem Angehörigen bleiben.*

*Als erfahrener Fachbetrieb im Steinmetzhandwerk möchten wir Ihnen bei der Suche nach einem geeigneten Grabstein behilflich sein. Unsere Grabmalausstellung bietet Ihnen eine umfassende Auswahl verschiedenster Ausführungen, Formen und Materialien. Dieser Katalog soll Ihnen erste Anregungen dazu geben.*

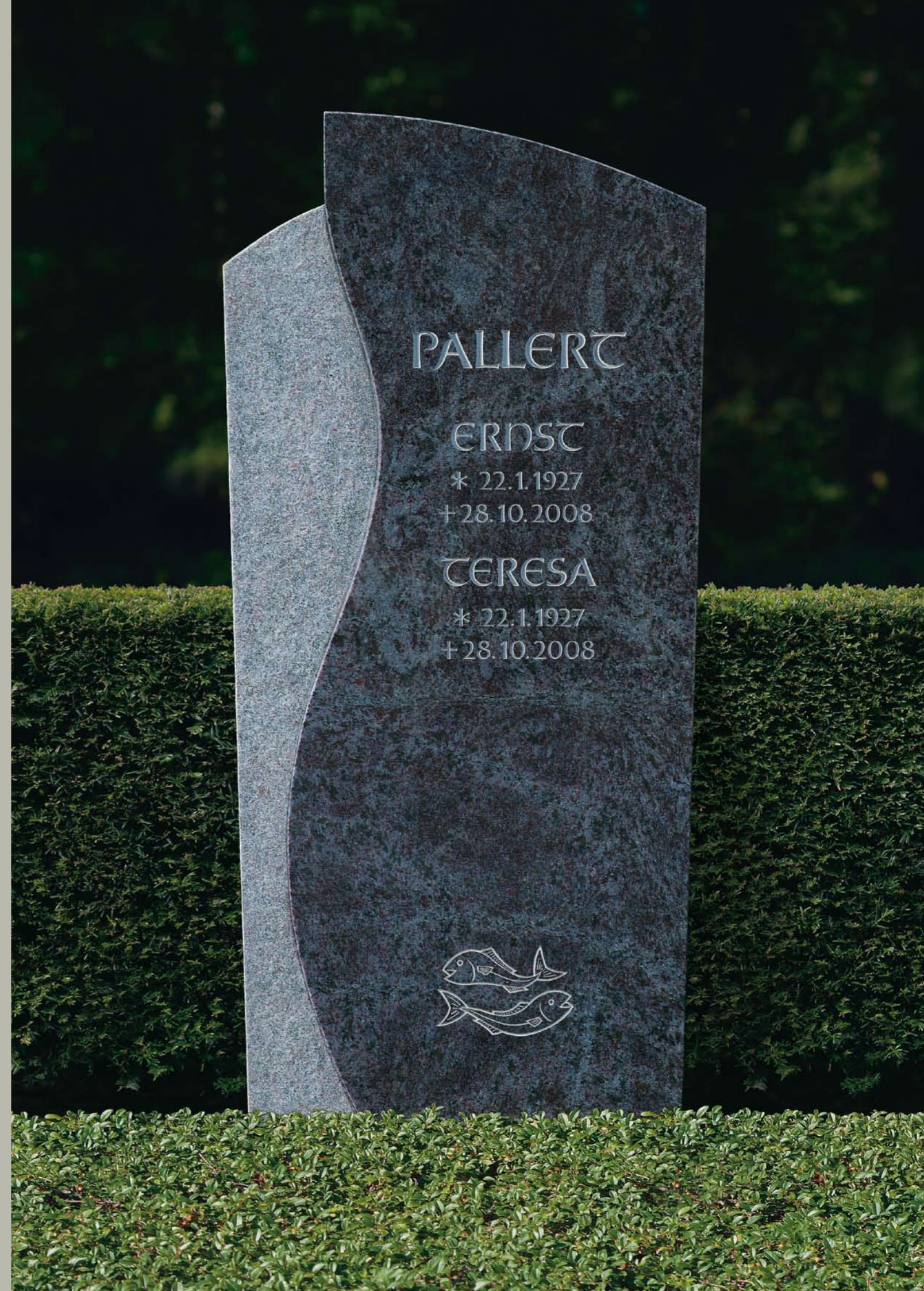
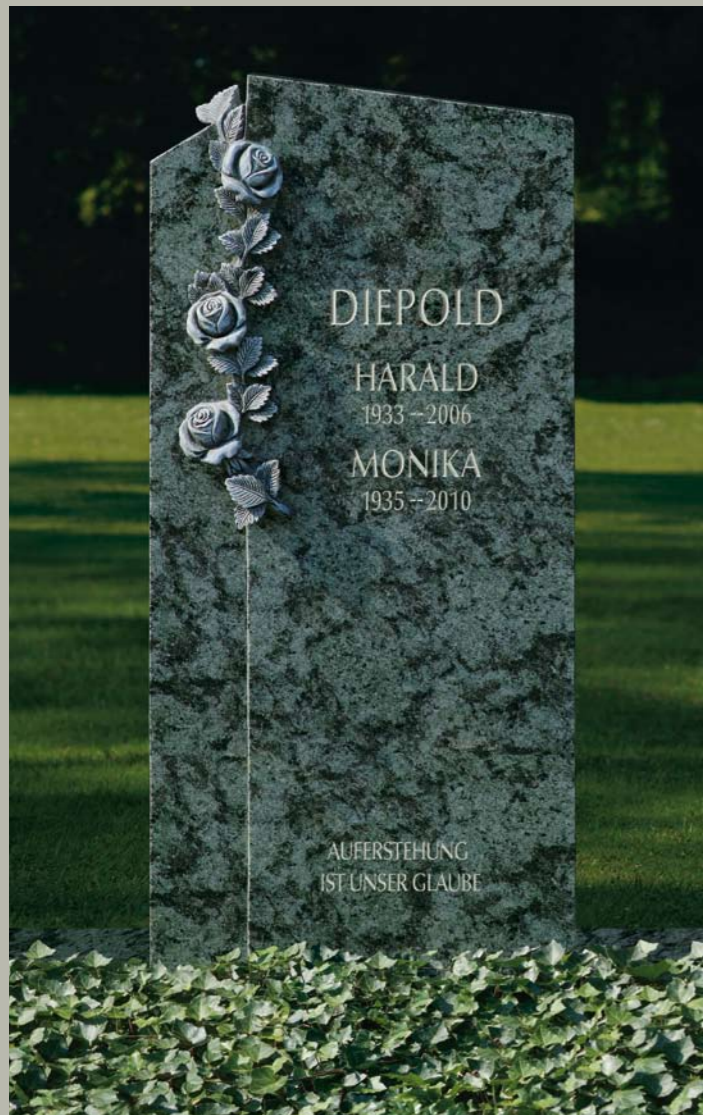


*Sonnige,  
leuchtende Tage.  
Nicht weinen,  
dass sie vergangen,  
lächeln,  
weil sie gewesen.*





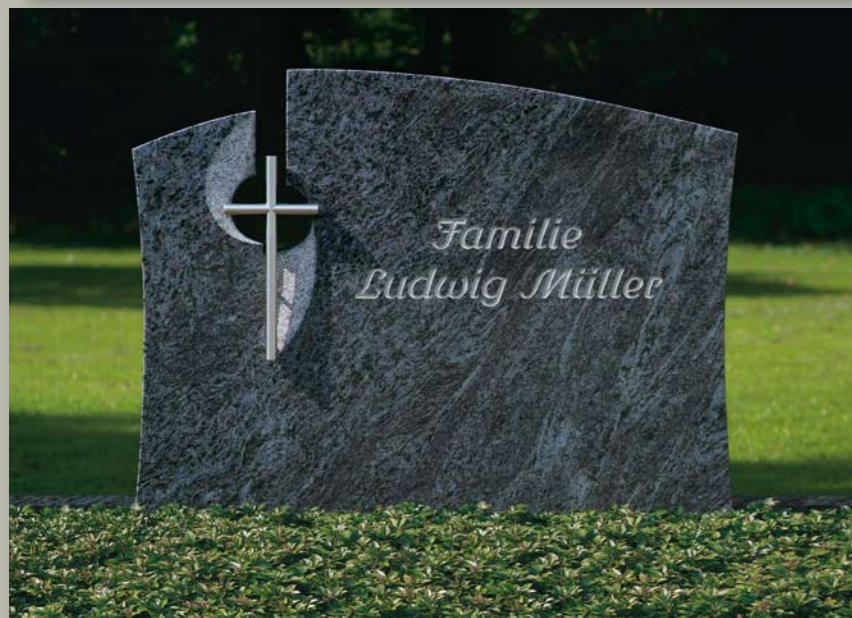
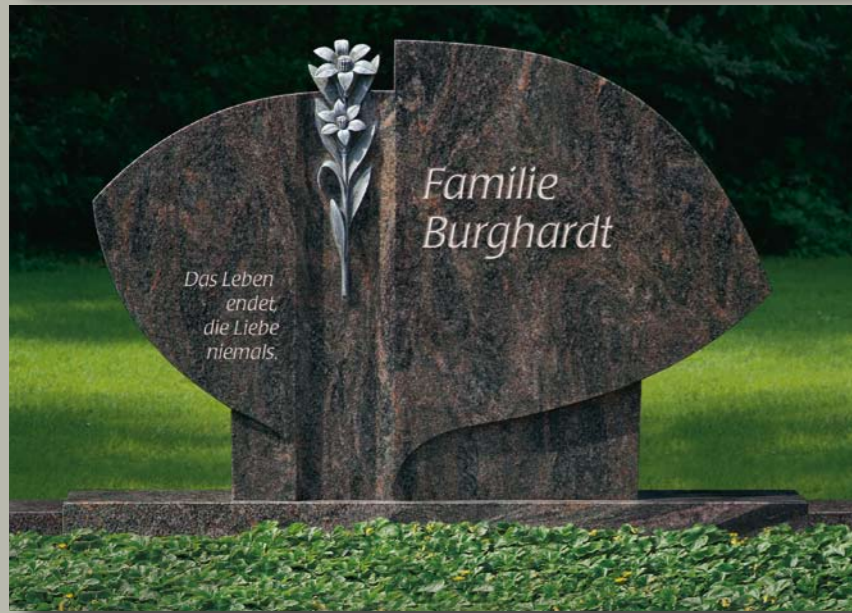
Die große Formen- und Materialauswahl unserer Produkte geben uns bei der Gestaltung des von Ihnen gewünschten Grabmals viele Möglichkeiten der Umsetzung. So können wir zum Ausdruck bringen, was Sie bewegt und wie Sie das Leben Ihres lieben Verstorbenen durch eine geeignete Grabanlage würdigen wollen. Die unterschiedlichen Motive in dieser Broschüre (mit überwiegend urheberrechtlich geschützten Modellen aus eigener Werkstatt) sollen Ihnen Anregungen für ein mögliches Grabmal bieten, ob in schlichter Form oder ergänzt durch aufwertende Bildhauerarbeiten.







Das Grabmal steht nicht nur für einen Menschen, der von uns gegangen ist. Es soll auch für uns, die wir hier im Diesseits geblieben sind, tröstend wirken können. Wenn nur noch die Erinnerung lebt, kommt der Ausstrahlungskraft eines Grabes besondere Bedeutung zu. Auf dieser Doppelseite präsentieren wir Ihnen Gedenksteine, bei denen mit nur kleinen Maßnahmen die optische Wirkung des Steins merklich angehoben werden konnte: Sei es durch ein Edelstahlkreuz, eine Bildhauerarbeit oder durch ein kleines Schmuckelement aus Bronze.







Bei unseren mehrteiligen Gedenksteinen bieten wir Ihnen die Möglichkeit der Kombination ganz unterschiedlicher Materialien, hier exemplarisch dargestellt an einer Grabsteinform mit gleicher Außenkontur. Je nach persönlicher Empfindung können Sie wählen unter einer Vielzahl von Naturstein-Materialien, Farben und auch Oberflächenbearbeitungen. Dies betrifft nicht nur die hier gezeigten Gräber, sondern viele unsere zwei- oder dreiteiligen Gedenksteine.

Der Vorteil der Materialkombination bringt die interessante Möglichkeit, mit dem kleineren, zweiten Teil solch einer Grabanlage einen optischen Akzent zu setzen, gesteigert durch ein persönliches Symbol, einen Gedenkspruch oder auch den Familiennamen, wie z.B. auf der Vorseite zu sehen ist.





Hier sind (ergänzend zu den Vorseiten) mehrteilige Grabanlagen dargestellt, bei denen alle Teile jeweils aus dem gleichen Material gefertigt sind.

Das Edelstahlkreuz (wirkungsvoll auf einem Extra-Sockel oder auch vor der kreisrunden Öffnung im Stein montiert) können Sie exklusiv bei uns mit einer Kugel sowohl im gleichen wie auch in einem kontrastierenden Steinmaterial erhalten.





Sowohl für Einzel- wie auch Doppelgrabstätten halten wir eine große Auswahl an hochformatigen Grabsteinen für Sie bereit. Dabei reicht die Bandbreite der möglichen Formen von eher modernen Gedenksteinen (siehe die nebenstehende Abbildung) bis zu klassischen Gestaltungsgebungen (wie die unten abgebildeten Grabanlagen eindrucksvoll demonstrieren).

Alle drei hier präsentierten Grabsteine haben etwas gemeinsam: eine bildhauerisch bearbeitete Fläche in unterschiedlicher Dimensionierung, aber in einer reizvollen, »gestockten« Oberflächenstruktur, interessant kombiniert mit einem Schmuckelement (rechts z.B. aus Muranoglas).





Besonders in den letzten Jahren gewinnt die klassischste Form des Grabsteins, die Stele, auf den Friedhöfen zunehmend an Bedeutung.

Unabhängig davon, ob auf einem Grab eine Einzelperson bestattet ist oder Paare und sogar Familien, die Stelenform bietet immer eine geeignete Möglichkeit, der Grabstätte eine würdevolle Ausdruckskraft zu verleihen.

Aus diesem Grund finden Sie im vorliegenden Katalog vorzugsweise viele Bildbeispiele an ein- und zweiteiligen Stelen in unterschiedlichsten Formen, Materialien und Ausführungen.





Neben der großen Vielfalt an Formen und Materialien möchten wir auf die reichhaltige Palette unserer Inschriften im Stein aufmerksam machen.

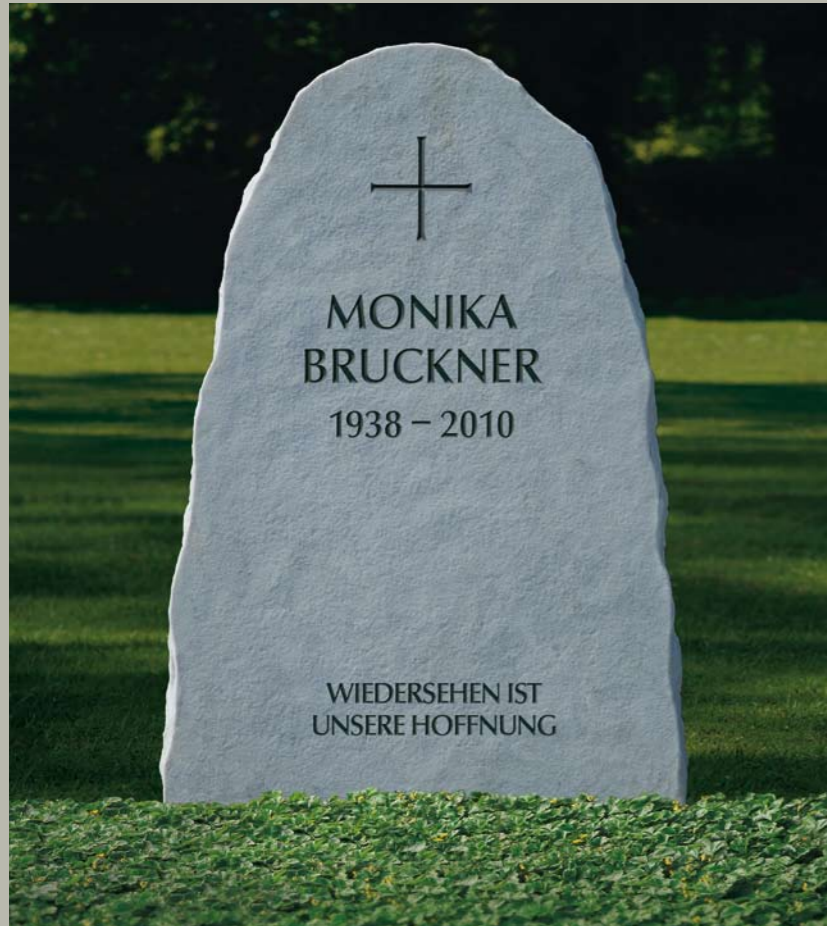
Auf der Schriftmuster-Tafel ist eine Auswahl unterschiedlicher Schrifttypen abgebildet, aus denen Sie aussuchen können.

Wir sind Ihnen jederzeit behilflich, die zum ausgewählten Grabstein passende Schrift zu finden und handwerklich auch umzusetzen.

*Aus Gottes Hand, in Gottes Hand  
Für ewig in unseren Herzen  
Für ewig in unseren Herzen  
Und immer sind da Spuren Deines Lebens  
~~Der Tod ist das Tor zum Leben~~  
Der Tod ist das Tor zum Leben  
Alles getrennte findet sich wieder  
ALLES HAT SEINE ZEIT  
DIE LIEBE HÖRET NIMMER AUF  
Die Liebe höret nimmer auf  
FÜR UNS LEBST DU WEITER  
DIE LIEBE IST GRÖSSER ALS DER TOD*







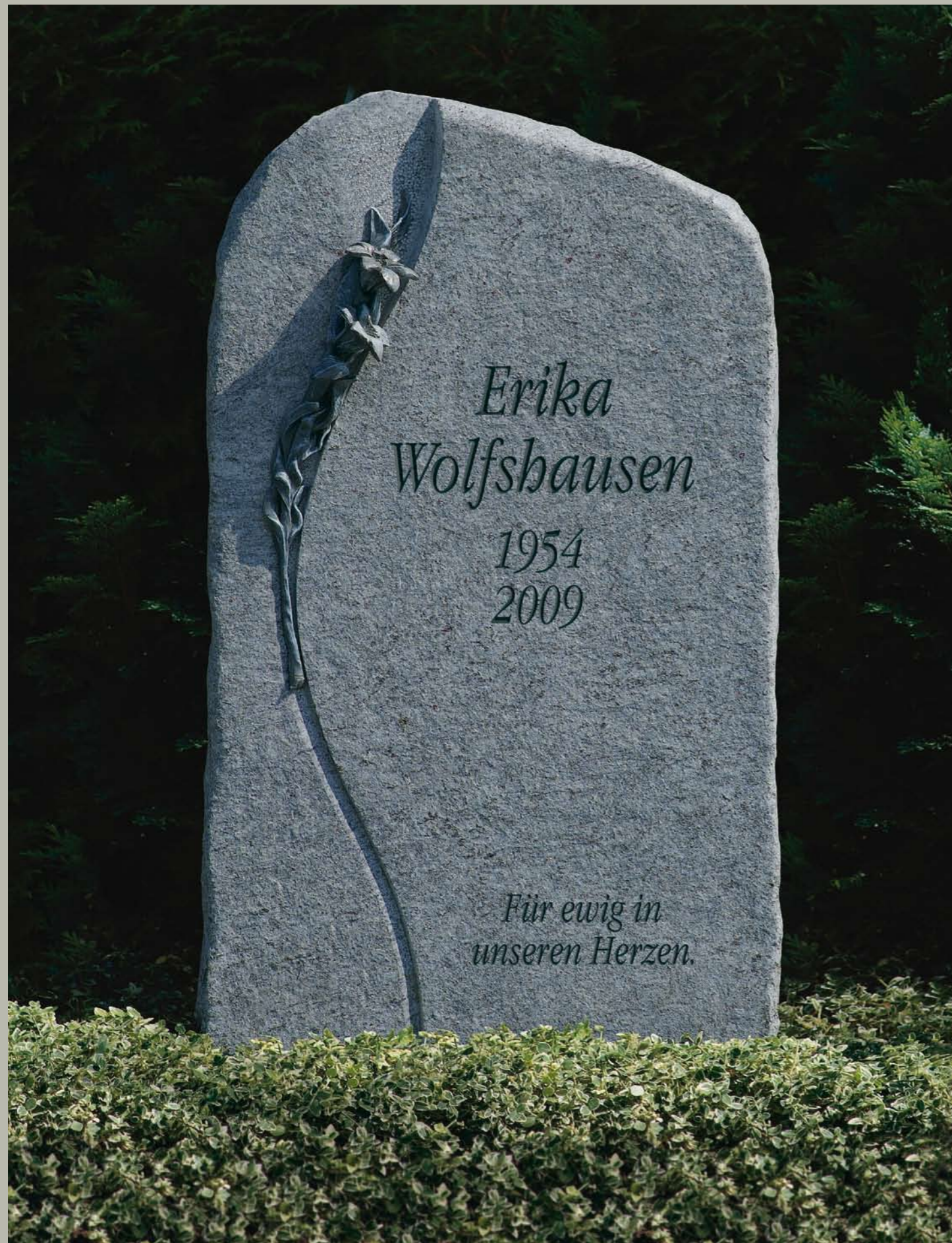
Die natürliche Ausstrahlung eines Felsens spiegelt die Mentalität eines Verstorbenen oft besser wider als Grabsteine mit polierten Oberflächen.

Für diese Fälle bieten wir Ihnen Felsen und Findlinge und dazu passende Einfassungen in unterschiedlichsten Formen, Größen und Materialien an.

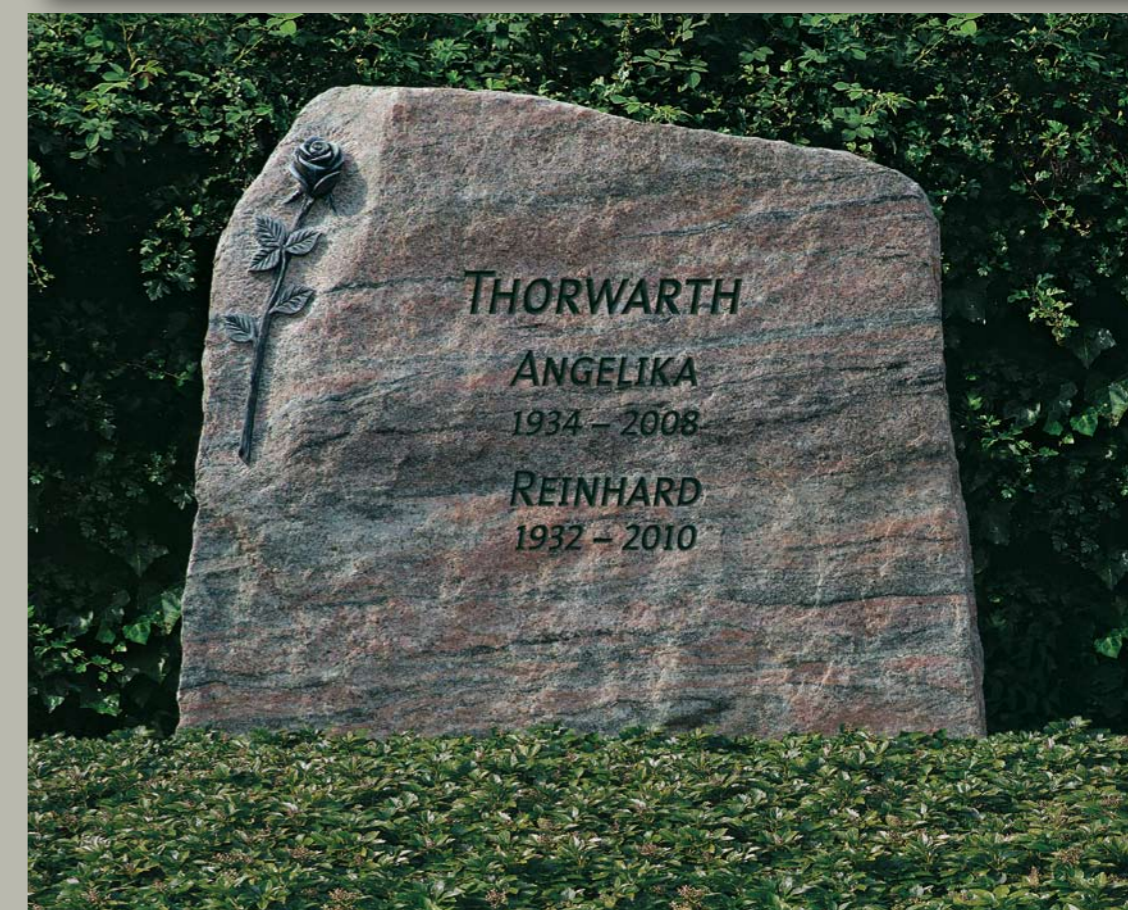
Je nach Wunsch können Sie dabei unter verschiedenen Oberflächenbearbeitungen wählen: wie z.B. in spaltrauher (siehe Bild links unten), in sandgestrahlter (siehe Bild links oben) oder auch in geschliffener Ausführung (siehe Bild rechts).







Wie schon auf den beiden Vorseiten präsentiert, können Sie unsere Felsen mit unterschiedlichen (dem Wesen des Verstorbenen entsprechenden) Ornamenten aufwerten: Rechts wie auch auf den beiden Vorseiten in bildhauerischer Form, links in einer reizvollen Kombination aus gehauenen und bronzemetallem Schmuckelement.





Zwei unterschiedliche Materialien, zwei unterschiedliche Formen und doch haben die hier dargestellten Gedenksteine gewisse Gemeinsamkeiten:

Einerseits natürlich ihre Mehrteiligkeit, andererseits aber auch die kontrastreich zur polierten Steinoberfläche zurückgesetzten (sogenannte »gestockte«) Flächen, die auf verschiedene Art und Weise einen merklichen Gestaltungsakzent setzen.

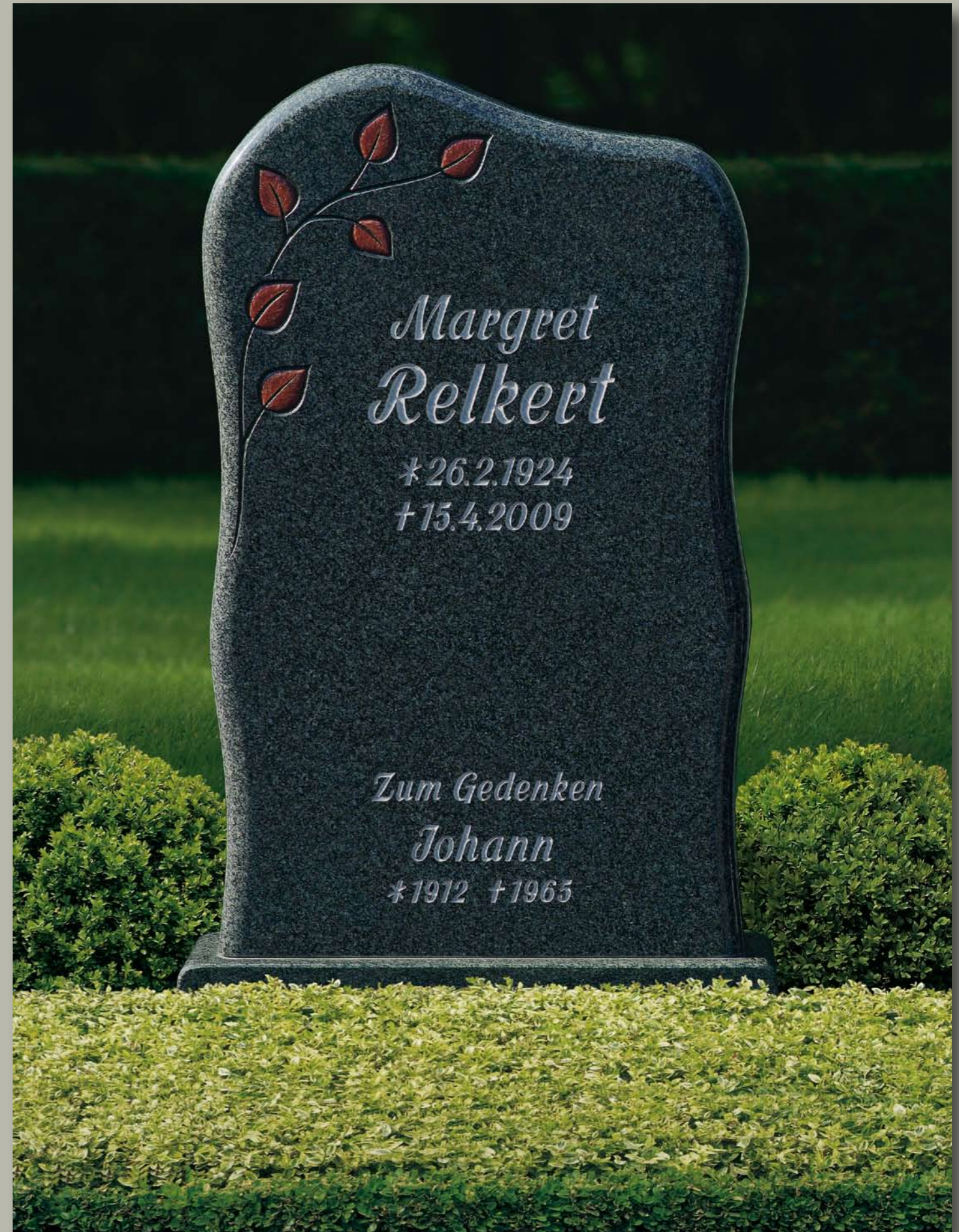
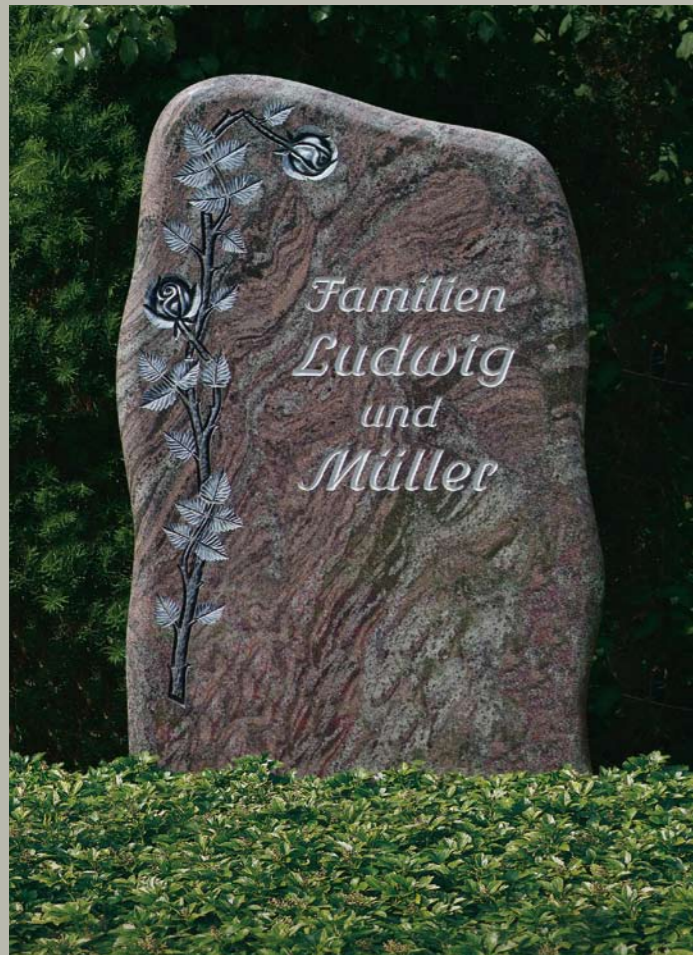
Einem weiteren Akzent setzen natürlich auch die Grabkreuze (hier aus Aluminium), die aufgrund ihrer unkonventionellen Formgebung zum harmonischen Gesamteindruck der jeweiligen Anlage auf beeindruckende Weise beitragen.





Neben den unterschiedlichen Materialien möchten wir bei diesen Steinbeispielen auf Möglichkeiten der Kantenbearbeitung aufmerksam machen:

Eine Steinkontur muss nicht zwangsläufig rechtwinklig zur Vorderseite verlaufen. Eine Abrundung der Kontur (siehe Motiv rechts mit sogenanntem Gletscherschliff) ist ebenso möglich wie die Anarbeitung von Fasen in unterschiedlicher Breite und Ausführung (siehe auch Motive der Seiten 10/11).

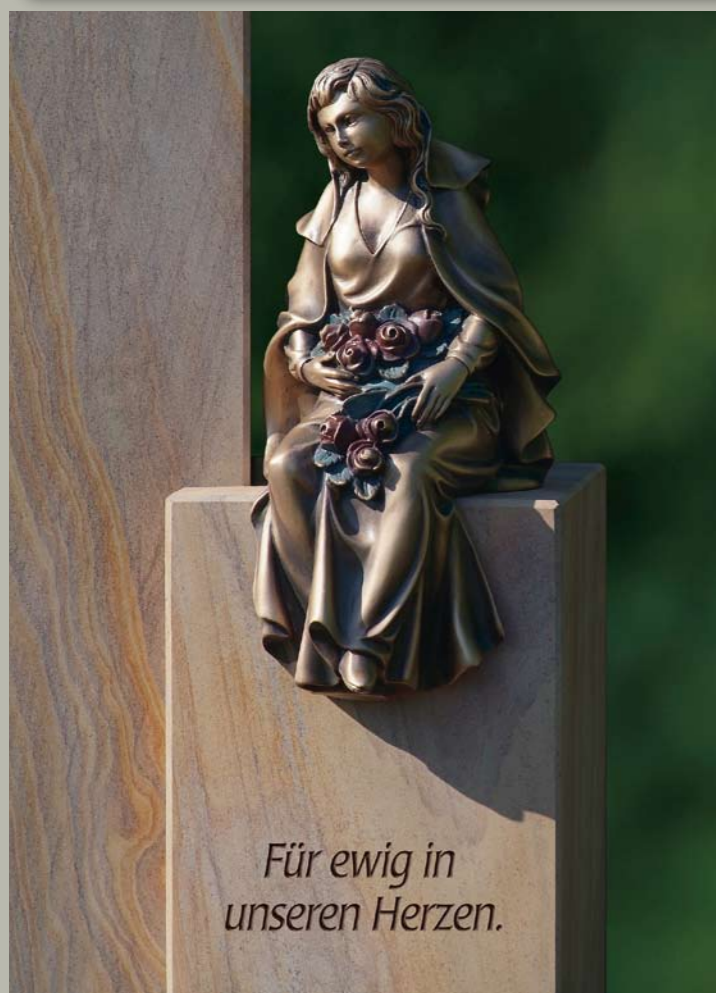






Die zeichengebende Aufwertung einer Grabanlage lässt sich mit vielen Mitteln erreichen. Zu den wirkungsvollsten und gleichzeitig dauerhaftesten zählt dabei sicherlich ein Ornament oder eine Skulptur aus Metall wie bei diesen zwei Beispielen aus Bronze, die jeweils harmonisch in die Gesamtgestaltung des Grabdenkmals eingefügt sind.

Aber auch die harmonische Kombination verschiedener Materialien kann ihren Reiz haben: Edelstahl mit einem individuell gefertigten Glaselement sind die gekonnt eingesetzten Attribute beim Motiv auf der rechten Seite.





Symmetrisch gestaltete Grabdenkmale strahlen Ruhe und Harmonie aus.

Die zurückhaltende Bepflanzung spiegelt dies wider und schafft somit einen gelungenen Gesamteindruck.

Die hier präsentierten Grabdenkmale zeigen nicht nur verschiedene Formen, sondern auch unterschiedliche Macharten:

Während der Stein auf dieser Seite aus einem Stück gearbeitet ist, besteht die Grabanlage auf der rechten Seite aus mehreren Teilen mit zwei verschiedenen Materialien.

Beide haben jedoch die Positionierung des Schmuckelements auf einem eigens dafür geschaffenen Sockel gemein.





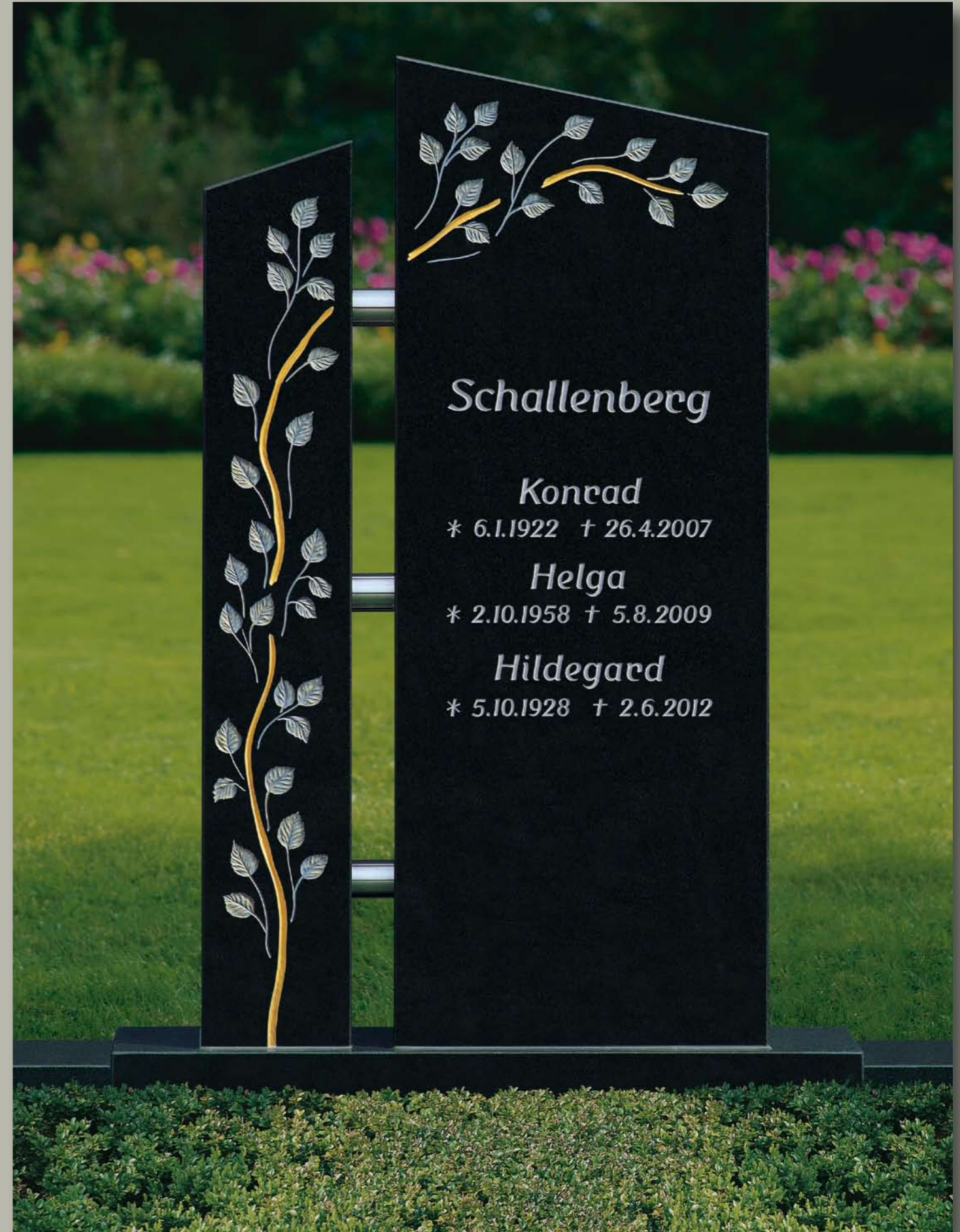


Mehrteilige Gedenksteine bieten wir auf Wunsch auch mit zusätzlichen Verbindungselementen an.

Diese haben primär eine optische Funktion zu erfüllen, die einwandfreie Statik ist auch ohne sie gewährleistet.

Sicher ist jedoch neben der optischen Bereicherung auch die höhere Wertanmutung, die aufgrund des moderneren Aussehens und der Materialwahl (Edelstahl glänzend poliert) bei den Grabanlagen zu verzeichnen ist.

Neben der Unterschiedlichkeit bezüglich der Formgebung präsentieren wir mit diesen drei Beispielen auch sehr verschiedene, bildhauerisch erstellte Ornamente. Ob einfaches Kreuz oder aufwendig gearbeitete Schmuckelemente, immer tragen diese auch eine Symbolkraft nach außen.







Aus alter Tradition entstanden, sind Grabanlagen mit Abdeckplatten seit einigen Jahren wieder auf unseren Friedhöfen zu entdecken.

Wir bieten Ihnen hierbei zudem eine große Auswahl an Kombinationen mit zusätzlichen Steinelementen in aufrechter oder liegender Form an, wie die drei Motive auf dieser Doppelseite eindrucksvoll demonstrieren.

Komplettabdeckungen kann man aufwerten mit diversem Grabschmuck oder auch steinernen Büchern. Für die Bepflanzung gibt es interessante Formen an metallenen Pflanzschalen (auch in der Platte versenkbar, siehe Motiv links unten).

Teilabdeckungen eines Grabes ermöglichen viele Variationen einer mehr oder weniger großen Pflanzfläche (siehe rechtes Bildmotiv).





Weitere Beispiele für die Gestaltung einer Grabanlage mit Ganz- oder Teilabdeckung sind auf dieser Doppelseite abgebildet. Unabhängig von der Materialwahl bieten wir Ihnen viele Variationen an Teilabdeckungen sowohl mit als auch ohne die Kombination mit aufrecht stehenden Gedenksteinen an. Wir geben Ihnen gerne Auskunft darüber, was speziell auf dem Bestattungsfeld Ihrer Grabanlage von der Friedhofssatzung vorgesehen ist.





Handwerkliche Umsetzung auch außergewöhnlicher Wünsche auf hohem Niveau können Sie von unseren erfahrenen Bildhauern erwarten.

Beispielhaft für viele andere Motive, Skulpturen und Materialien haben wir diese Bildhauerarbeiten abgebildet – einen Lebensbaum (rechte Seite), asymmetrisch integriert in eine Felsstele und »der gute Hirte« (auf dieser Seite) als wirkungsvoller Bestandteil eines Breitsteins aus Marmor.

Nicht nur die Motive, sondern auch die Machart der bildhauerischen Arbeit wurden mit unseren Kunden abgestimmt und nach ihren Wünschen entsprechend umgesetzt. Weitere Möglichkeiten handwerklicher Arbeiten zeigen die Gedenksteine der nächsten Katalogseiten.



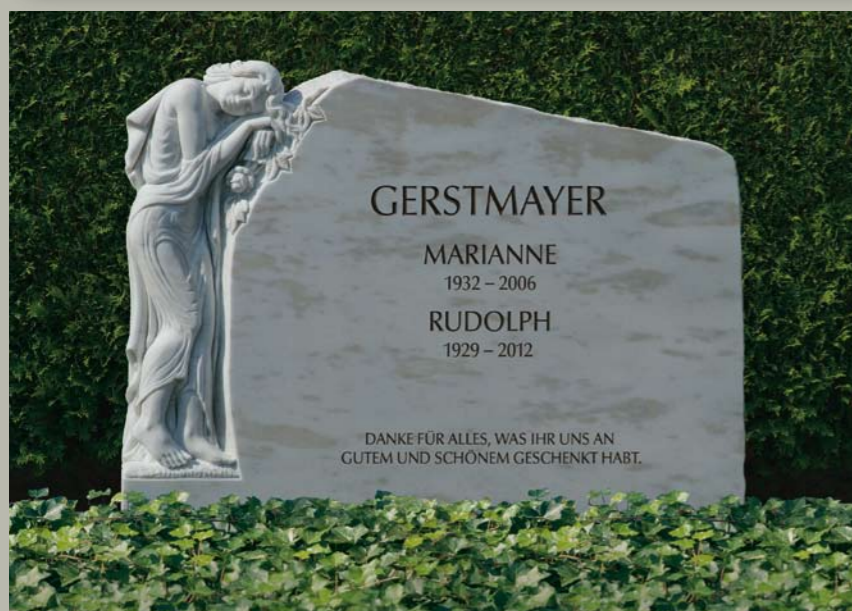
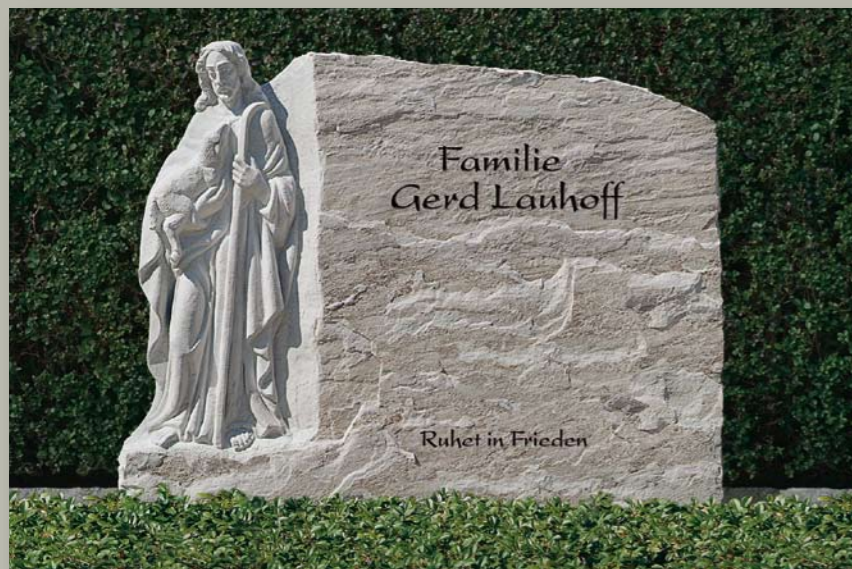




Die hier abgebildeten Motive zeigen die Möglichkeit bei Marmorsteinen, mittels einer figürlichen Bildhauerarbeit die Ausdruckskraft eines Gedenksteins auf bedeutsame und zudem menschliche Art zu betonen.

Beim mittleren Grabstein zeigt der Felsen eine spaltrauhe, bei den beiden anderen Steinen jeweils eine geschliffene Oberfläche in Verbindung mit unterschiedlicher Kantenbearbeitung.

Eine Alternative zur figürlichen Bildhauerarbeit sind Figuren aus Bronze, die sicherlich eine ebenso lange Tradition in der Bestattungskultur haben. Mit dieser direkten bildlichen Gegenüberstellung haben Sie die Möglichkeit zu überprüfen, welche Darstellungsform und Materialität Sie bevorzugen.



*Denn Gott hat seinen Engel ausgesandt, damit er Dich schützt, wohin Du auch gehst.*



Drei ausdrucksstarke Beispiele zeitgemäßer Grabmalgestaltungen (auch unter dem Aspekt: »Es muß nicht immer poliert sein«) sehen Sie auf dieser Doppelseite.

Ob in Kombination mit einer Bronze, zweitem Steinmaterial oder einem optisch auffälligen Sinnspruch:

Immer ist die handwerklich bearbeitete Oberfläche eines Grabmals besonderes Augenmerk auf einem Friedhof.

Sie hebt – gerade in Verbindung mit außergewöhnlichen Materialien – die persönliche Note eines Gedenksteins auf interessante Weise hervor und wirkt in Verbindung mit einer zeitlosen Formgebung sehr ansprechend und individuell.





Rustikale Grabmale in Form unterschiedlich gestalteter Basaltsteine – vorzugsweise in Stelenform – erfreuen sich in den letzten Jahren immer größerer Beliebtheit. Eine Auswahl möglicher Formen und Bearbeitungen zeigen die Grabmale auf dieser Doppelseite. Auch hier sind Gedenksteine sowohl mit von Hand geschlagenen Schriften und Ornamenten möglich als auch solchen aus Metall. Reizvoll sind Teilpolierungen der Basaltsäulen, um z.B. Schriftzüge optisch besser hervortreten zu lassen.





Familiengedenksteine können Sie bei uns sowohl im Quer- als auch im Hochformat erhalten. Zwei ansehnliche Beispiele dieser beiden Versionen sind hier gegenübergestellt.

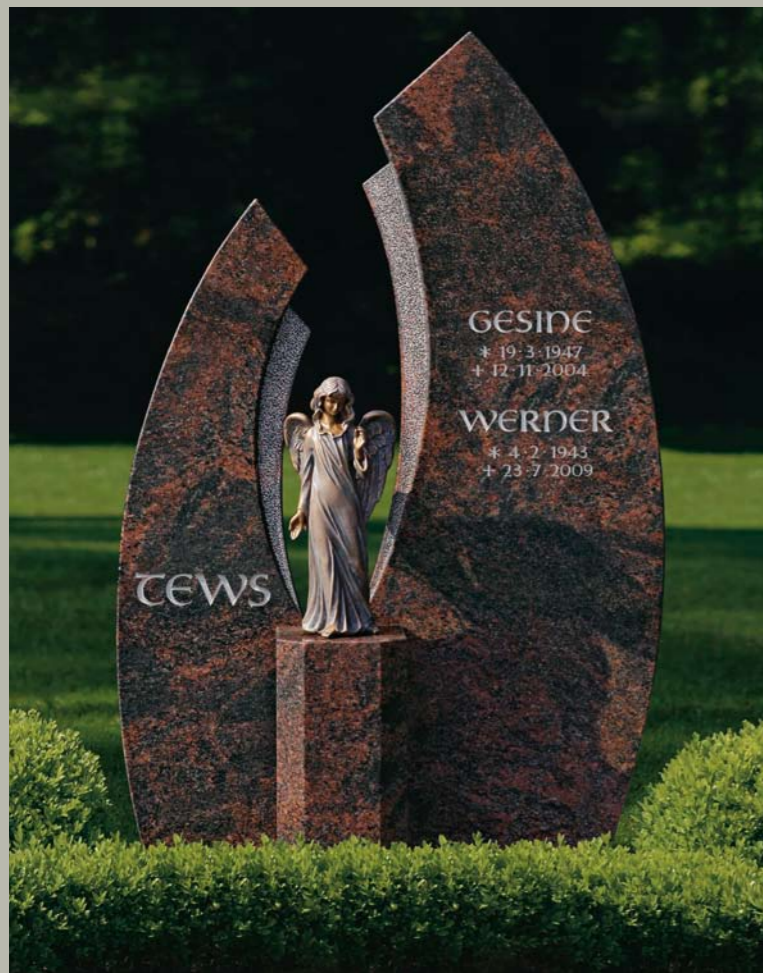
Auf dieser Seite kombiniert mit einem dazu passenden, interessant gestalteten Grabkreuz aus Aluminium und einem Edelstein.

Bei der Stele auf der rechten Seite fällt besonders die Bildhauerarbeit in Form einer plastisch gearbeiteten Rose ins Auge.

Besonders hinweisen möchten wir an dieser Stelle auch auf die Unterschiedlichkeit der Schriften. Beim unten abgebildeten Stein ist die Schrift in der sogenannten »erhabenen« Arbeitsweise gefertigt, die eine höhere Plastizität und Lesbarkeit aufweist.







Die Beschriftungen für das von Ihnen ausgesuchte Grabdenkmal fertigen wir für Sie wahlweise in Metall- (Bronze, Aluminium, Edelstahl) wie auch in gemeißelter Ausführung. Dies ist unabhängig von der Oberflächenbeschaffenheit des Grabsteins, betrifft also nicht nur die hier abgebildeten polierten Grabmale, sondern ist bei allen von Ihnen ausgesuchten Gedenksteinen realisierbar.

Ganz bewusst haben wir auf dieser Seite eine asymmetrisch gestaltete einer spiegelbildlichen Grabanlage gegenübergestellt. So haben Sie im direkten Vergleich die Möglichkeit der Begutachtung, was Ihnen eher zusagen würde.

Aber auch Details wie zurückgearbeitete Flächen, Sockelhöhe und -kanten sowie auch die Grabfigur sind Geschmacksache und damit Teil Ihrer Überlegungen, wie das Grabmal Ihres lieben Verstorbenen aussehen sollte.





Wie schon auf den Seiten 8/9 dargestellt, haben Sie bei vielen unserer zweiteiligen Gedenksteine die Möglichkeit der Kombination verschiedener Materialien miteinander, wie auch bei den hier vorgestellten Steinen.

Je nach persönlicher Vorliebe oder auch Mentalität des Verstorbenen können Sie kühle mit warmfarbigen Materialien kombinieren, helle mit dunklen.

Den Kombinationsmöglichkeiten sind keine Grenzen gesetzt.

Bei einem persönlichen Besuch unserer Ausstellung präsentieren wir Ihnen gerne weitere Grabsteine mit Wahlmöglichkeit hinsichtlich Material und Farbe.





Bei uns finden Sie handwerkliche Qualitätsarbeit zu einer kompletten Grabanlage ebenso wie zum schlicht gestalteten Gedenkstein. Vom Verlegen des Betonfundaments über die Errichtung der Einfassung bis zum Montieren von Denkmal und Grab schmuck, alles erfolgt aus erfahrener Hand, unabhängig von Größe und Beschaffenheit der Grabstätte.



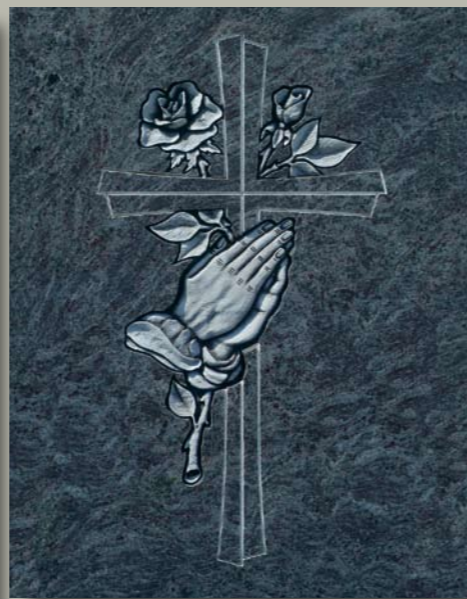


Diese Doppelseite ist dem Thema »Ornamente und Symbole« gewidmet.

Neben plastischen Bildhauerarbeiten oder metallenen Grabschmuck bieten wir Ihnen auch die Möglichkeit, das Ornament Ihrer Wahl mittels einer »Gravierung« auf den Stein auftragen zu lassen.

Dabei wird mit einem leichten Anritzen der polierten Steinoberfläche ermöglicht, ein dauerhaftes Emblem auf den Stein zu bringen.

Neben den hier abgebildeten Motivbeispielen können Sie auch ganz andere Motive eingravieren lassen, wie z.B. Porträts, Musikinstrumente oder einfach Dinge, die symbolhaft für den Verstorbenen stehen.



*Leg' alles still in  
Gottes Hände,  
das Glück,  
den Schmerz,  
den Anfang  
und das Ende.*





Ähnliche Formen, aber gegensätzliche Farben und unterschiedliche Materialien bei Stein und Grabschmuck kennzeichnen die Motive auf dieser Doppelseite.

Und dennoch präsentieren wir diese Gedenksteine im direkten Vergleich zueinander, da wir aus Erfahrung wissen, wie unterschiedlich Ihre Wünsche und Vorstellungen sein können.

Seien Sie versichert, wir bemühen uns, die Bandbreite unseres Angebotes für Sie so groß wie möglich zu halten.





Wenn Deine Tage sich neigen und  
die Nacht den Abend ablösen will,  
wenn der Schlag Deines Herzens lang-  
samer und der Atem schwerer wird,  
wenn Du Dich von uns entfernst und  
Deine Augen sich schließen, wenn un-  
sere Worte Dich nicht mehr erreichen  
und Du unsere Hand nicht mehr spürst  
— dann nehme Dich der an die Hand,  
der den Tod überwunden hat.  
Er möge Dich binübertragen aus der  
Zeit in die Ewigkeit, aus der Begrenzt-  
heit in die Freiheit, aus der Dunkelheit  
in das Licht, aus dem Leben zum Leben.





**E**ckstelen auf quadratischem Grundriß können Sie bei uns in vielen Variationen und Materialien erhalten.

Aufgrund ihrer klassischen Formgebung fallen sie auf einem Friedhof immer besonders ins Auge. Sie sind über jeden Zeitgeschmack erhaben und eine würdevolle Zierde für eine Grabstätte.

Mit ihren schmalen Seiten bieten Eckstelen die Wahl, eine Beschriftung sowohl in senkrechter als auch in waagerechter Form anbringen zu lassen.





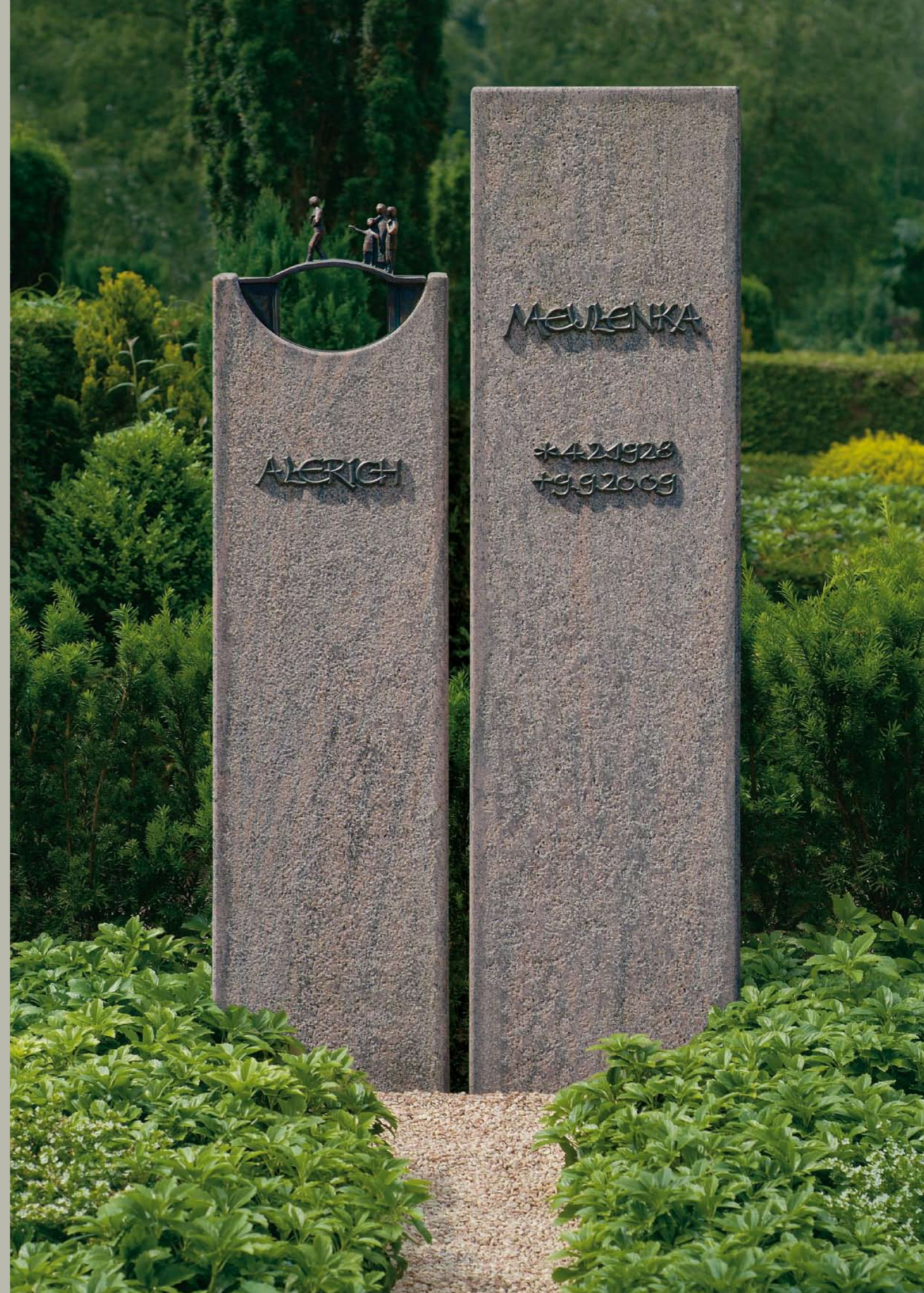
Gegensätzliche Materialgebung bei Beibehaltung des gleichen Gestaltungstyps schafft bei diesen beiden Grabanlagen eine gute Vergleichsmöglichkeit miteinander. Beide Anlagen mehrteilig, ist der Gedenkstein auf dieser Seite aus poliertem Material gefertigt, bei der Version rechts hingegen in geschliffenem Sandstein, unkonventionell kombiniert mit auf der Oberseite poliertem Sockel in einem anderen Material.

Besonders Augenmerk verdient die Positionierung des jeweiligen Grabschmucks auf unterschiedlich hohen Sockelkörpern.





*L*ange standen wir vor der alten Holzbrücke,  
die sich mit ihrem sanften Bogen spiegelte.  
Es war eine Brücke zum Hin- und Hergeben,  
hinüber und herüber. Einfach so, des Gebens  
und der Spiegelungen wegen.  
Die Trauer ist ein Gang hinüber und herüber.  
Hinüber; dorthin, wohin der andere ging.  
Und wieder zurück, dorthin, wo man mit ihm  
war all die Jahre des gemeinsamen Lebens.  
Und dieses Hin- und Hergeben ist wichtig.  
Denn da ist etwas abgerissen. Die Erinnerung  
fügt es zusammen, immer wieder.  
Man muß sich das Land der Vergangenheit er-  
wandern, hin und her, bis der Gang über die  
Brücke auf einen neuen Weg führt.





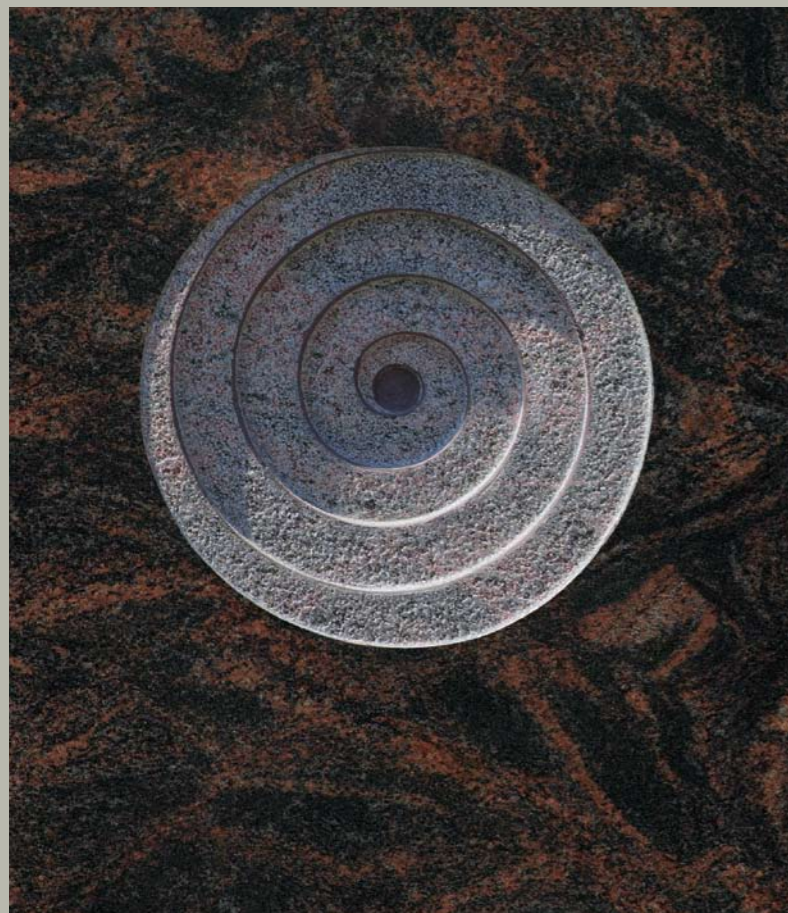
Drei Beispiele, wie man mit schlichter, aber ausdrucksvoller Bildhauerarbeit die individuelle Note eines Gedenksteins betonen kann, demonstriert anhand moderner Grabstelen.

Die Ornamente, kombiniert mit unterschiedlichen und zurückgesetzten Oberflächenstrukturen, sind dabei die Träger einer zum Verstorbenen passenden Symbolik.

In einem unverbindlichen Gespräch können wir Ihnen weitere Ideen und Anregungen geben, um so das Sinnbild zu finden, das dem Wesen des Verstorbenen am ehesten entspricht.







Zu guter Letzt möchten wir Ihnen mit den beispielhaften Motiven auf dieser Doppelseite noch einmal veranschaulichen, dass die Möglichkeiten, Ihre individuellen Wünsche bildhauerisch umzusetzen, nahezu unbegrenzt sind.

Ob moderne oder traditionelle Ornamente, klassische Figuren oder individuelle Symbole: Immer ist für uns dabei der Maßstab die handwerkliche Qualitätsarbeit, die nicht nur Grundlage unseres Schaffens, sondern gleichzeitig auch Garant für einen zufriedenen Kunden ist.



*Ich wünsch' Dir einen Engel,  
am Tag und in der Nacht,  
der Dich mit seiner Güte  
stets wundersam bewacht.*



# HANS HUBER

## GRABMALE

### **Hans Huber GmbH**

Grabmale · Natursteine · Grabschmuck  
Vorsorge · Reparaturen

### **Am Hauptfriedhof**

Haid-und-Neu-Straße 27-29  
76131 Karlsruhe  
Telefon: 0721- 60 62 88  
Telefax: 0721 - 69 82 91

Öffnungszeiten:

Montag – Freitag: 8.00 - 18.00 Uhr

Samstag: 9.00 – 13.00 Uhr

### **Zweigstelle Rüppurr**

Löwenstraße 1  
76199 Karlsruhe  
Tel. 0721 - 88 88 15

Öffnungszeiten:

Mo. Di. Do. Fr.: 14.00 -17.30

**[mail@grabmale-huber.de](mailto:mail@grabmale-huber.de)**

[www.grabmale-huber.de](http://www.grabmale-huber.de)